

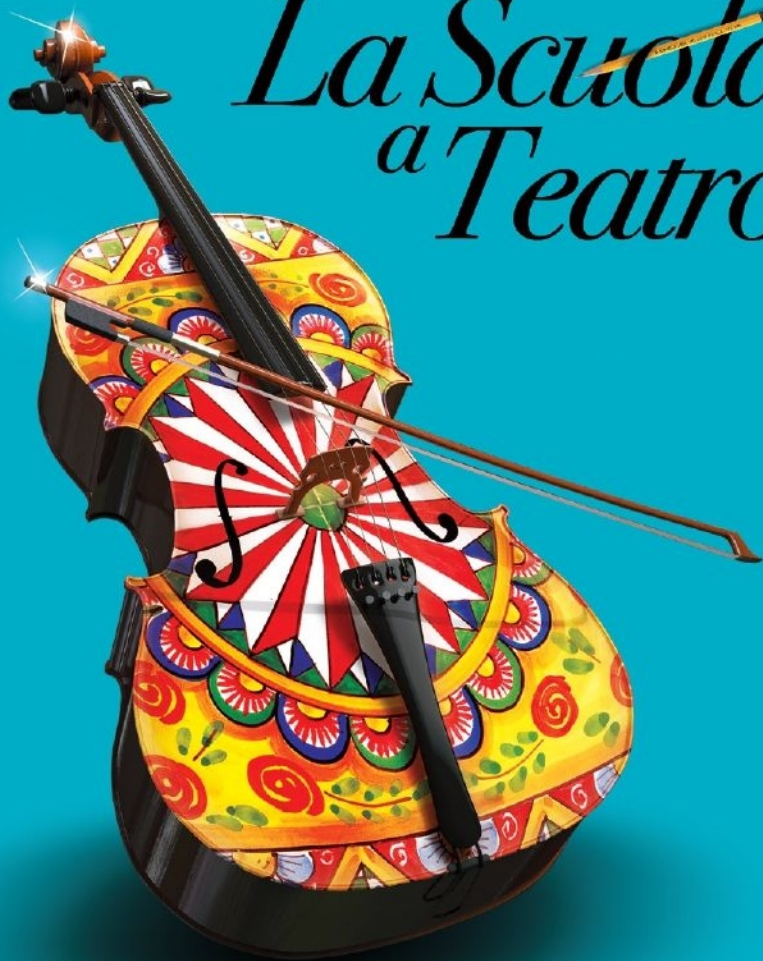


ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE



62^a Stagione concertistica
2021 • 2022 *Ciak... si accorda!*

La Scuola a Teatro



Dicembre 2021

Mozart-Schuman: dal classicismo al romanticismo

Venerdì 3, ore 10,00

FABIO BIONDI direttore/violino

Mozart *Idomeneo, ouverture*

Schumann *Concerto in la minore per violoncello e orchestra, op. 129* (trascrizione originale per violino di Schumann)

Mozart *Sinfonia n. 38 in re maggiore KV 504 (Praga)*

Scuole nazionali: la Spagna tra 800 e 900, dalle zarzuelas al virtuosismo orchestrale

Venerdì 10, ore 10,00

JOSÉ MIGUEL RODILLA direttore

PIERRE-LAURENT BOUCHARLAT pianoforte

Falla *El sombrero de tres picos, suite n.2*

Noches en los Jardines de España

Chapi *La revoltosa, preludio*

Guridi *El Caserío, preludio*

Granados *Goyescas, intermezzo*

Chueca *El bateo, preludio*

Luna *Danza del fuego*

Chapi *El tambor de granaderos, preludio*

Gennaio 2022

Celebri interpreti e grande sinfonismo

Venerdì 7, ore 10,00

NICOLE PAIEMENT direttrice / UTO UGHI violino

Brahms *Ouverture tragica in re minore, op. 81*

Bruch *Concerto n. 1 in sol minore per violino orchestra, op.26*

Šostakovič *Sinfonia n. 1 in fa minore, op.10*

Casella-Pirandello: il Novecento in cerca d'autore

Venerdì 14, ore 10,00

DONATO RENZETTI direttore

STEFANO SORRENTINO tenore

Rachmaninov *Sinfonia n. 2 in mi minore, op. 27*

Casella *La Giara, suite*

Febbraio 2022

Eleganza classica e romanticismo struggente

Venerdì 25, ore 10,00

RYAN McADAMS direttore

ALESSANDRO TAVERNA pianoforte

Coleridge-Taylor *Ouverture da "The Song of Hiawatha"*

Prokof'ev *Concerto n.3 in do maggiore per pianoforte e orchestra, op.26*

Čajkovskij *Suite dal Lago dei Cigni* (versione di McAdams)

Marzo 2022

Dammi il Cinque!

Venerdì 18, ore 10,00

MASSIMO QUARTA direttore / ALESSANDRO QUARTA violino

Beethoven *Coriolano, ouverture*

Mozart *Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra KV 219*

Beethoven *Sinfonia n. 5 in do minore, op.67*

Aprile 2022

Lunga vita a Dante!

Venerdì 15, ore 10,00

MASSIMILIANO STEFANELLI direttore

Wolf-Ferrari *La vita nuova, op. 9 su versi di Dante Alighieri.*

Cantata per soli, coro misto, coro di bambini e orchestra

Amore stregato per la Spagna

Venerdì 29, ore 10,00

PABLO MIELGO direttore / ANDREA ROBERTO chitarra

Falla *El amor brujo, suite dal balletto*

Rodrigo *Concierto de Aranjuez per chitarra e orchestra*

Turina *Sinfonia Sevillana, op. 23*

Maggio 2022

Il racconto della musica, la musica che racconta

Venerdì 6, ore 10,00

LUIS MIGUEL MÉNDEZ direttore

Prokof'ev *Pierino e il lupo*

Milhaud *Le boeuf sur le toit* – elaborazione di Roberto Molinelli (prima esecuzione assoluta)

Capolavori primordiali del Novecento storico

Venerdì 20, ore 10,00

GIANNA FRATTA direttrice / ARS TRIO / GIAMPIERO MANCINI

voce recitante

Britten *Quattro interludi marini dal Peter Grimes, op. 33a*

Ghedini *Concerto dell'Albatro per violino, violoncello, pianoforte, orchestra e voce recitante*

Stravinskij *La sagra della primavera*

Visioni bucoliche

Venerdì 27, ore 10,00

NAYDEN TODOROV direttore

CARLO TORLONTANO corno delle Alpi

Zimmermann *Sinfonia Pastoritia per corno delle Alpi ed orchestra d'archi*

D'Aquila *The great Horn of Helm per corno delle Alpi e orchestra*

Beethoven *Sinfonia n. 6 in fa maggiore (Pastorale), op.68*

Biglietto €3 per alunno previa prenotazione. Prenotazioni: segreteria@orchestrasinfonicasiciliana.it



Botteghino Politeama Garibaldi Aperto da lunedì a sabato e nelle domeniche di concerto dalle ore 9 alle ore 13 e un'ora e mezza prima di ogni concerto • Tel. 091 6072532/533 biglietteria@orchestrasinfonicasiciliana.it • www.orchestrasinfonicasiciliana.it
PER ACCEDERE AI CONCERTI È OBBLIGATORIO ESIBIRE IL GREEN PASS A PARTIRE DAI 12 ANNI